

Concert Elsa Grether et Delphine Bardin jouent pour Haïti

La violoniste Elsa Grether et la pianiste Delphine Bardin donneront un concert demain au temple Saint Etienne de Mulhouse au profit des victimes d'Haïti à l'initiative du Rotary international action Haïti district 1680.

Au programme figurent la Sonate n° 3 en mi bémol majeur opus 12 de Beethoven et la Sonatine n°2 en la mineur D.385 de Franz Schubert. Après la pause, la Sonate en sol majeur n° 1 opus 78 de Johannes Brahms et la Sonate en sol mineur de Claude Debussy seront interprétées.

Née à Mulhouse, Elsa Grether commence l'apprentissage du violon en Alsace avant d'entrer au Conservatoire national de région de Paris, où elle a obtenu un premier Prix de violon à l'unanimité du jury le jour de ses quinze ans.

Poussée par une grande curiosité, elle poursuit sa formation à l'étranger, au Mozarteum de Salzbourg avec Ruggiero Ricci, puis aux États-Unis, avec Mauricio Fuks à l'Université de Bloomington (Indiana), puis Donald Weilerstein au New England Conservatory de Boston.

En 2009, elle est lauréate du Prix International Pro Musicis, avec la pianiste Delphine Bardin, avec laquelle elle forme un duo depuis plusieurs années. Elles ont également remporté les concours internationaux de Val d'Isère.

La violoniste haut-rhinoise a, par ailleurs, été lauréate des



La violoniste Elsa Grether joue dans sa ville natale. DR

Fondations Natixis, Cziffra, Bleustein-Blanchet pour la Vo-cation. Deux CDs sont en projet, consacrés à des œuvres d'Europe centrale (avec Delphine Bardin) et des sonates russes (avec Dana Ciocarlie).

Delphine Bardin, née à Tours, commence le piano à l'âge de cinq ans. Entrée au Conservatoire national de musique de Paris, elle a obtenu des premiers prix de piano, musique de chambre, accompagnement piano et accompagnement vocal. En 1996, elle remporte le Prix Clara Haskil, l'un des concours internationaux majeurs, à Vevey en Suisse. Elle a enregistré un CD Mozart-Schumann avec l'orchestre de chambre de Lausanne, sous la direction de Jesus Lopez-Coboz ainsi qu'un disque de mélodies françaises et canadiennes avec la soprano Hélène Guilmette.

■ Y ALLER Vendredi 26 mars à 20 h 30 au temple Saint-Etienne, place de la Réunion, à Mulhouse. Tarifs: 15 €. Réservations: 03.89.55.29.01; jean.steverlynick@wanadoo.fr

Solidarité Violon et piano pour des abris d'urgence

Ce vendredi soir à 20 h, la violoniste mulhousienne Elsa Grether et la pianiste Delphine Bardin donnent un concert exceptionnel au temple Saint-Etienne à Mulhouse. Après leur récent récital dans la prestigieuse Salle Cortot à Paris, les deux jeunes virtuoses, lauréates maintes fois distinguées au niveau international, viennent à Mulhouse pour soutenir l'action « Shelterbox » initiée par les clubs Rotary du Sud Alsace.



La Mulhousienne Elsa Grether.

Jean-François Frey

Elsa Grether ayant elle-même bénéficié de l'aide du Rotary lui permettant d'avancer sur sa belle lancée musicale, elle a tenu à apporter son concours gracieux à cette action qui permet de fournir des abris et équipements de première nécessité aux victimes de catastrophes naturelles, notamment le tremblement de terre à Haïti.

Chacune de ces « shelterbox »

(boîtes de refuge), d'un coût de 750 € contient une tente solide pour 10 personnes ainsi que des produits indispensables à la survie pendant 6 mois (système de purification d'eau, réchaud multicom-bustibles, des outils, etc.). Une de ces boîtes pratiques sera exposée ce soir.

« La musique donne forme à l'instant. Il faut s'oublier jusqu'à « deve-

nir » la musique que l'on joue. Le jeu, le son sont le miroir de l'âme, c'est pourquoi je cherche humblement, encore et encore, à atteindre... mon inaccessible étoile » dit Elsa Grether Avec un credo pareil, les mélomanes seront comblés !

U.L.

■ Y ALLER Récital par Elsa Grether et Delphine Bardin, vendredi 26 mars à 20h30, temple Saint-Etienne, Mulhouse. Entrée-don : 15 €.